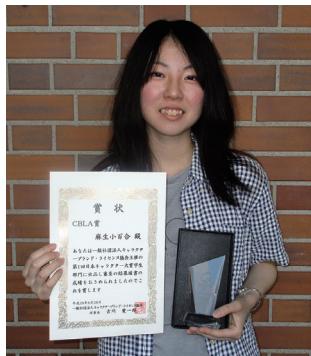


〈本郷キャンパス〉  
学校法人文京学園  
文京学院大学経営学部・外国語学部・  
保健医療技術学部／大学院／文京学院  
大学生種学習センター  
〒113-8668 東京都文京区向丘1-19-1  
☎大 03-3814-1661 生涯 03-5684-4816  
文京学院大学文京幼稚園  
〒113-0023 東京都文京区向丘 2-4-1  
☎幼 03-3813-3771

〈ふじみ野キャンパス〉  
文京学院大学人間学部・保健医療技術学部  
／大学院／文京学院大学ふじみ野幼稚園  
〒356-8533 埼玉県ふじみ野市亀久保1196  
☎大 049-261-6488 幼 049-262-3806  
〈駒込キャンパス〉  
文京学院大学女子高等学校／文京学院  
大学女子中学校  
〒113-8667 東京都文京区本駒込 6-18-3  
☎03-3946-5301



## 大学院

「日本キャラクター大賞」  
に入選!

受賞を喜ぶ麻生さん

大学院経営学研究科の麻生小百さん（1年）の作品「病院に集合！」が、「日本キャラクター大賞 2017 学生部門」の「CBLA賞」を受賞しました。

同大賞は、一般社団法人キャラクターブランド・ライセンス協会（CBLA）が主催。学生部門は、キャラクタービジネスの未来を大きく広げる次代のプロデューサー・クリエイターの育成・支援を目的としたビジネス＆クリエイティブコンテストで、本年度に新設されました。

麻生さんは、自身の入院により、病院内を見つめ続けた結果、そこで働く若い研修医、看護師、病院職員らが、日々の治療や診察、事務作業などをシナリオに基づいて行うキャラクターのように感じた経験があります。それにより、麻生さんにとって、入院生活は単に辛く苦しい拘束期間ではなく、社会や物事を多面的に見て、ドラマ化する視点を得たための訓練期間となりました。

現在、麻生さんは、そこで得た視点を活かし、キャラクター やアニメーション制作の研究を行っています。「病院に集合！」は、物語としてのアニメーションや絵本制作と併せて、病院関係者のキャラクター化によるアイコン制作の効能と需要を想定しています。例えば、医師の場合、どのような医師であるのかのキャラクターを考え、それに合ったアイコンを、診察券、薬袋などの印刷物に使用したり、デジタルサイネージ（動画配信や画像切替えができる電子看板）でキャラクター毎のショートアニメーションを流すことで、親和効果を増大できます。

麻生さんは、「自身の実体験や、日々の喜怒哀楽から生まれるアイデアを作品に落とし込み、多くの人が親しめるような作品を目指したい」と考えています。

麻生さんの作品は、6月 28 日から 30 日まで、東京ビッグサイトで開催された「ライセンシング ジャパン」で展示されました。

## 病院に集合!



受賞作品「病院に集合!」



賞状を胸に会心の笑顔



特別賞を受賞した「地震 防災マニュアル(文京区版)」

本学は、言葉の壁から災害弱者になりやすい外国人を対象に、地震発生時の「初動」に内容を絞った英語版と中国版の「地震防災マニュアル(文京区版)」を昨年 3 月に制作し、無料配布を行っています。

今回受賞したソーシャルインパクトデザイン部門は、「デザインやインフォグラフィックの力によって、人々の注目を集めうるものであるか」や、「地域における重要な課題への取り組みに貢献できたか」のほか、「必要不可欠性」「環境、教育、人権的見地の有無」など選考基準となっていました。主催は世界的な広報メディアである「PR Dai-



試合中の選手たち

★ 6月 25 日、青山学院大学記念館で行われた「全国高等学校体育大会東京都予選」において、本校は次の試合を開きました。

★ 本校 0 × 下北沢成徳 2 (18-25, 21-25)  
★ 本校 0 × 八王子実践 2 (18-25, 12-25)  
★ 本校 2 × 共栄学園 1 (25-21, 23-25, 25-25)

このにより、本校は 3 位を獲得。インターハイ出

場は惜しくも逃しました。

(3 桜)は、次のように気

持ち引き締めています。

「今回の試合を振り返る

と、私たち 3 年生最後の

インターハイを逃してしま

い悔いの残る試合でした。

また、後輩たちに大きな舞

台を経験させてあげられない

かった悔しさが残りました。

今後の大会では、1 試合、

思いを込めて全力で挑み優

勝を狙います。

次回の「関東私学大会

は、次の日程で行われます。

かたた悔しさが残りました。

今後の大会では、1 試合、

思いを込めて全力で挑み優

勝を狙います。

次回の「関東



